

S.T.A.R 自肥企畫

#興趣為本 #自我認識 #多元出路
#社商合作 #發掘多面向 #拉闊可能性

活動簡介

社工以參加者的「輕趣」出發，透過興趣為本的人物電繪課程及字體書法課程，激發青少年動力嘗試新事物，再配合CLAP@JC理念及工具的應用，透過從「輕趣」體驗活動到「興趣」課程到「堅趣」達人分享作為設計活動內容的框架，協助目標青少年發掘個人強項，裝備自己有興趣繼續發展的技能及知識，重新燃點他們對工作及生活的熱情以面對不同生涯挑戰。

目標對象

外展服務青少年

機構及服務單位

香港中華基督教青年會
沙田青少年外展社會工作隊

CLAP@JC理念

VS

青少年轉變

青少年發展與介入框架



CLAP@JC工具有助青少年深入認識自己

青少年在與社工討論個人生涯發展歷程及參與團體活動的過程中，重新檢視自己的長處及特質。

活動中應用CLAP@JC工具有助青少年發掘到過往忽略的價值及態度，並透過參與活動積極建構自己有興趣繼續發展的技能及知識，從而真正認識自己，激發他們重新燃點對工作及生活的熱情。

受訪青少年：一直以來都覺得自己欠缺動力及目標，加上過往相對喜愛動態的活動，初時以為自己會容易分心，後來發現自己在進行字體書法創作的過程中可以很專注，更願意花時間不停試驗以保障成品的質素，甚至進一步學會享受靜態的「Me Time」，反思日常生活的點滴。

受訪青少年：團隊的鼓勵及協作有助我建構自己的信心及能力，性格靦腆的我為了令團隊及投資對象理解自己的創作理念，學會如何表達自己及掌握到更多與別人溝通的技巧，亦在創作的過程中了解到如何在欠缺靈感時激發自己的潛能。

CLAP@JC工具有效記錄青少年累積的能力

由於青少年現階段的工作經驗不多，CV360[®]幫助青少年透過回顧個人經歷及檢視自己累積的能力。

青少年可以不同角度思考個人特質及長處，協助他們於與商界合作的階段更全面及有系統地向僱主展現自己的價值。

受訪社工：CLAP@JC理念為外展青少年帶來更多機會。除了學歷外，青少年可以透過結合個人的VASK及不同「無酬」工作經驗，豐富自我介紹的詞彙及了解不同面向的自我，整合出一份有助表達自己優點的履歷表，拉闊更多可能性。

活動引入「堅趣」達人分享以加強青少年對職場世界的理解

除了建構個人技能及知識外，活動設計更加入「堅趣」達人導師分享生涯故事環節、市集創業體驗及商界合作等元素。

透過與商界合辦職場探索活動加強青少年對職場世界的理解，幫助他們探索未來的發展機會，開拓多元出路。

受訪社工：青少年於此階段能深入了解行業所需的知識及入行門檻，從而檢視自己是否適合此類工作；與商界合作的過程中，青少年不但學到如何針對市場需要創作，更學會以甚麼方式呈現作品的價值以增加僱主投資的信心。

以青少年的「輕趣」出發設計活動以鞏固參與度

針對外展服務青少年普遍自我價值較低，他們大多數認為自己能力有限制，缺乏自信心，對為期較長的活動容易中途放棄。

社工於設計活動階段主要以青少年的「輕趣」出發，透過事前收集意見，決定活動方向及模式，從而建立一個有效啟發他們參與的介入點，幫助青少年逐步願意按時參與生涯發展活動。

受訪青少年：受環境所限，雖然一直都對藝術創作有興趣，但卻欠缺機會及空間，是次活動內容的設計大多以我們參加者的意見為本，滿足了我對藝術創作的期望，提供的資源亦有助我深入探討自己的興趣，激發我更有動力踏出第一步嘗試新事物。

能力值雷達圖

是次活動成功幫助目標對象達成既定目標

活動資源提供平台給欠缺機會的青少年發展藝術天份，讓他們發掘到自己不同面向，過程中顧客及合作僱主的讚賞更為青少年帶來肯定及鼓勵，提升青少年對自我生涯發展的動力及自信心。

是次活動有助探索機構未來方向及幫助社工介入工作

「青少年發展與介入框架」有助我們設計生涯發展相關的活動，更有效地分析青少年正處於甚麼階段及需要甚麼協助，有助提供更準確的介入服務，令活動內容及成果更豐富。

是次活動成功應用CLAP@JC理念、生涯發展框架及元素

CLAP@JC的理念及工具提供了新的介入點，讓我們得以帶領青少年從學歷以外的角度思考個人的特質及長處；邀請導師分享個人生涯發展故事更使活動不止於「興趣班」的層面，把青少年的得益提升至另一個境界。

是次活動為目標對象帶來正面的後續影響

活動加深了青少年對自我的認識，加上團隊協作互相激勵，令外展青少年找到動力繼續探索從事藝術創作的發展空間，更學會自律及變得有責任感，積極反思偏差行為對自己生活的影響，主動作出改變。

是次活動滿足了我的期望

活動提供機會讓我參與不同的藝術創作，豐富了自己的技能及知識；提供的資源及配套亦讓我可以將自己的創作制作成商品於市集出售，啟發我對個人興趣與生涯發展的想像。

參加是次活動令我更了解自己的VASK

活動令我發掘到更多面向的自我，不論是對自我的反思，還是在團體中的角色，都令我更了解自己的在不同活動或工作崗位的可能性，啟發了我對未來發展的方向。

是次活動幫助我反思及計劃之後的生涯發展

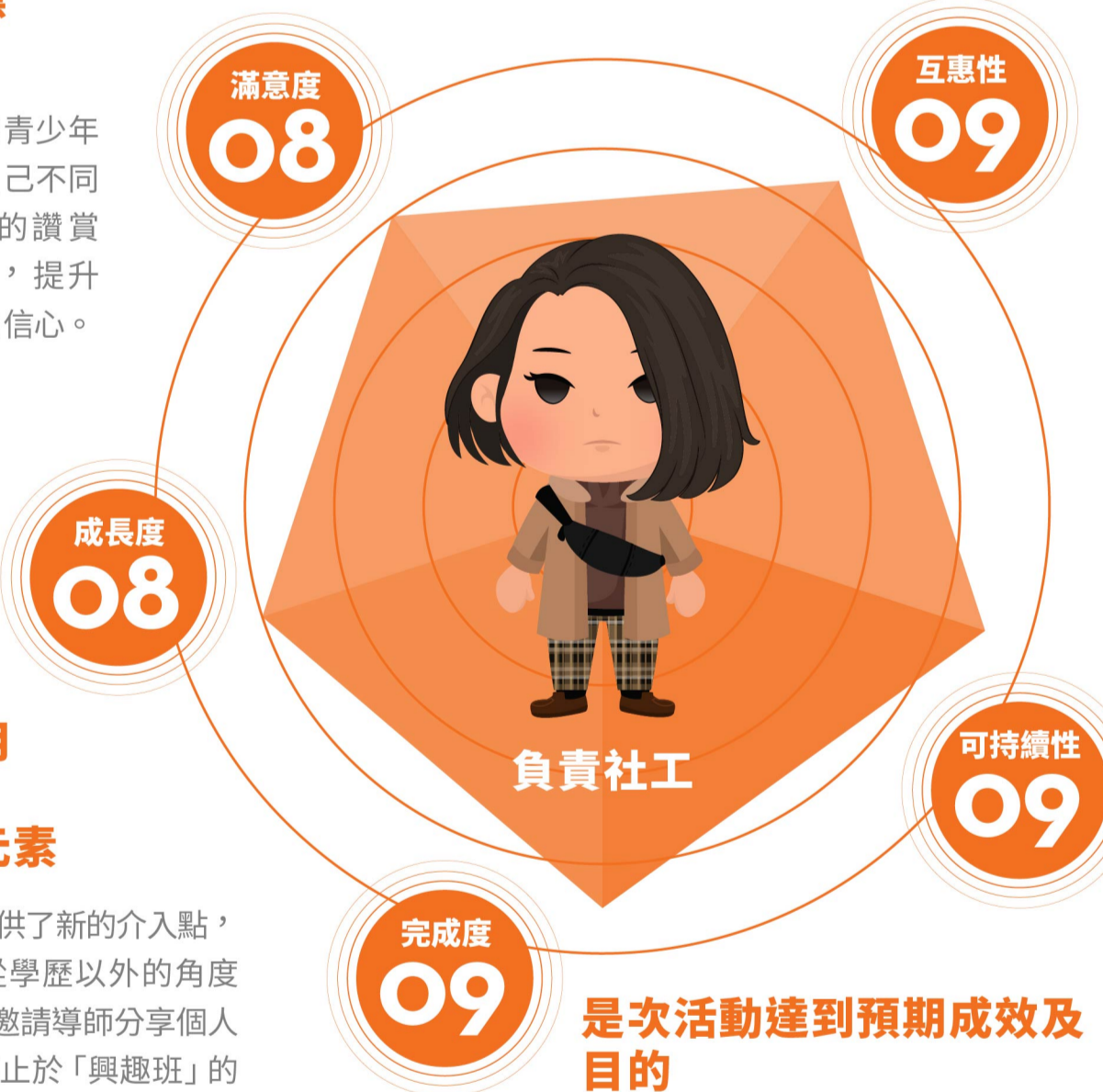
活動提供契機令我自時間靜下來梳理自己的情緒、反思自己生活狀態、啟發我思考未來的進修路向；實際體驗後，更確定自己對藝術創作的興趣及期望，成功把握機會繼續培育多方面的設計才能及技巧。

是次活動啟發了我對多元出路的看法

透過導師的分享及參與不同的工作坊提供了機會及空間給我們發展自己的興趣及體驗不同藝術創作，例如制作手寫字體書法產品、人物電繪畫、插畫、流體畫、陶瓷制作及室內設計等，大大擴闊了我們對從事藝術設計相關工作的想像。

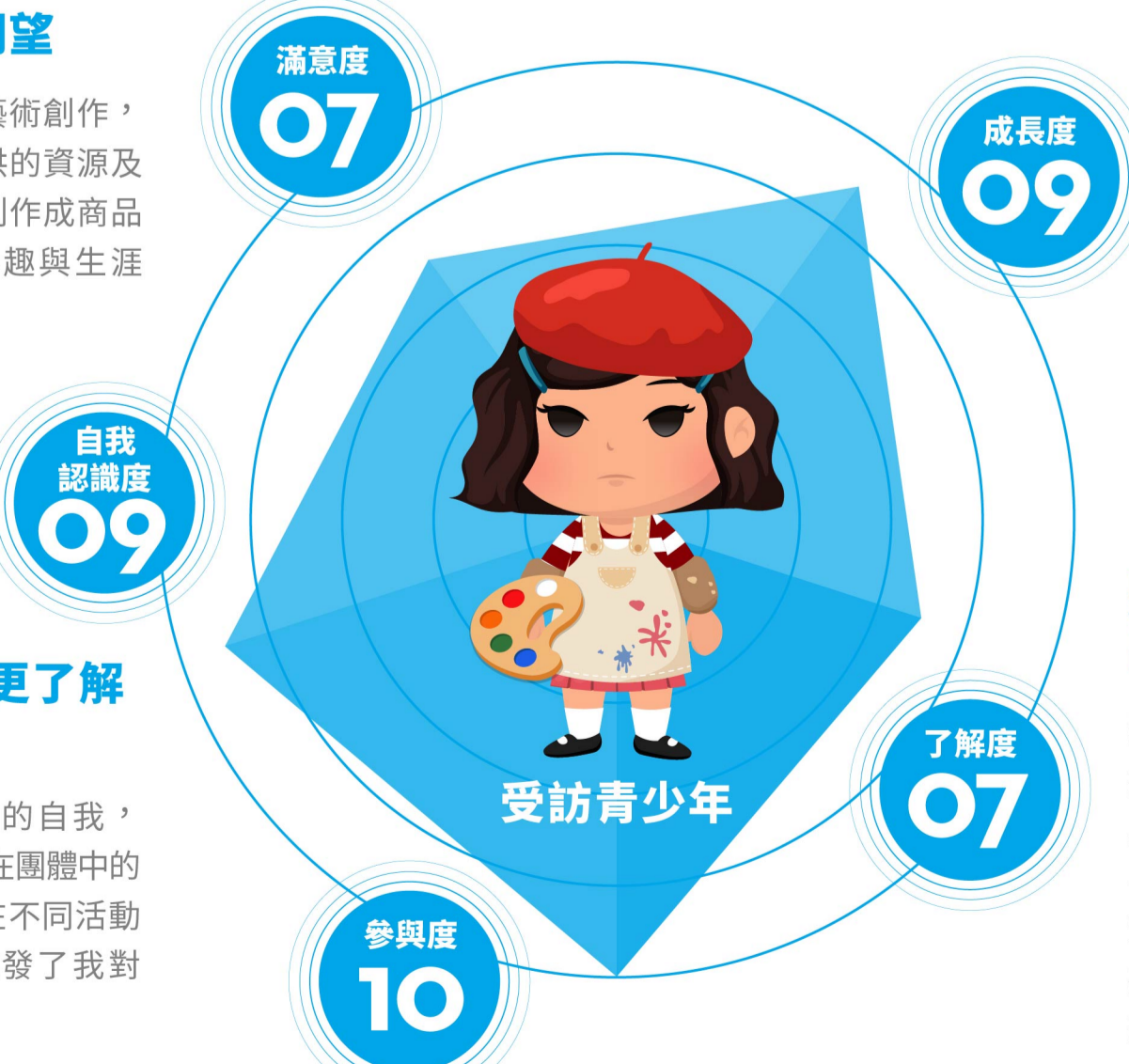
是次活動增進了我的能力及工作經驗，擴闊了我的人際關係

除了個人藝術創作外，更有機會和其他參加者合作，過程中需要透過持續的溝通互相理解和尊重；籌備市集的過程亦令我個人嘗試創業，了解行業實際運作模式；向商界發表個人作品集更有助我了解如何在設計層面及匯報層面滿足目標對象的期望及需要，增加我踏入職場的自信心。



是次活動達到預期成效及目的

青少年在學習藝術創作、營運市集攤位及籌備商界合作等過程中展現前所未見的投入度及專注度，更透過自己的努力成功把握僱主提供的機會，發掘個人內在潛能。



是次活動增進了我的能力及工作經驗，擴闊了我的人際關係

除了個人藝術創作外，更有機會和其他參加者合作，過程中需要透過持續的溝通互相理解和尊重；籌備市集的過程亦令我個人嘗試創業，了解行業實際運作模式；向商界發表個人作品集更有助我了解如何在設計層面及匯報層面滿足目標對象的期望及需要，增加我踏入職場的自信心。